# (原著) 松本歯学 15:16~26, 1989 key words: CT スキャン - アーチファクト - 画像再構成関数

CT スキャナの画像再構成関数と金属片 アーチファクト軽減ソフトウェア

筒井 稔,丸山 清,長内 剛,児玉健三,柴田常克 松本歯科大学 歯科放射線学講座(主任 丸山 清 教授)

> Image Reconstruction Functions and Metal Pin Artifact Reducer in CT-Scanner

# MINORU TSUTSUI, KIYOSHI MARUYAMA, KATASHI OSANAI, KENZOU KODAMA and TSUNEKATSU SHIBATA

Department of Oral Radiology, Matsumoto Dental College (Chief: Prof. K. Maruyama)

## Summary

It is well known that metallic materials in patients cause severe artifacts on CT scans, which can considerably impair the information contained in the image.

As the CT scanner prepares the user's program, we used the soft Metal Pin Artifacts Reducer (MPAR) program, and attempted to apply the CT to the removal of artifacts which were brought about due to the use of dental materials or metals.

Preceding the use of this program, image reconstruction functions (FC) of the CT scanner vary from FC1 to FC7, so we investigated the relation between each function from FC1 to FC5 and resultant images.

CT images for FC1, FC2 and FC4 were considerably softer images, and artifacts originated in heavy metals were more intense at FC1 and FC2. However, among those tested, FC1 was harder and FC4 was softer than FC2. Images for FC3 and FC5, on the other hand, were vary hard.

Results obtained by measuring CT values of dental materials indicated that the rates of function for FC1 to FC5 were approximately constituted by 1.0: 0.9: 0.3: 0.8: 0.3.

Therefore, it seems that the softening of image from FC1 to FC2, and as far as FC4, is due to a lower rate of function; allowing for the production of a lower image contrast by decreasing the differences of CT value between an object and neighbors. FC3 and FC5 image hardness, on the other hand, was due to condensing CT values to 1/3 of FC1. Consequently, the images of FC3 and FC5 could not be clearly discerned and appeared

rather flat and sharp.

Finally, we examined the removal of artifacts by using MPAR soft. In most cases, artifacts were not successfully removed during the first procedure; barely visible white remnants were left in place of the artifacts. Regardless of whether remnants could be seen or not, a broad banded image always appeared in their place.

Therefore, from these results, we currently feel that instead of immediately utilizing MPAR soft to reduce artifacts, it is better to select desirable window levels and widths which cannot be disturbed by artifacts, and can be made to fit to the diagnostic purpose.

In order to more clearly understand the results of the removal of artifacts in the dental region, we feel that more time will be needed. It is our hope that serious consideration continues to be given to the development of soft programs.

# 緒言

X線CT画像は被写体を通過したX線を検出 器で検出し、一旦記億装置に収録した後、コン ピューター処理をして画像に再構成すると本来の 単純X線写真では識別できない筋組織や脂肪組 織等の画像も明らかに描出される.しかし、撮影 部位に生体組織以外のもっと原子番号の高い、例 えば金属のような異物が混入する場合、それらの X線吸収は生体組織の値よりはるかに高いため、 この吸収差が原因となって周囲に放射状に著しい 縞模様、いわゆるアーチファクト(Artifacts)を 形成し、隣接する周囲の画像を隠してしまう.こ のため原因となった異物を画像再構成の過程で除 去することにより、画像に描き出されなかった周 辺組織像を再現しようとする試みがされてき た<sup>3)-9)</sup>.

これらは血管クリップを直接取り扱う脳外科や 人工義肢, 骨縫合等で金属を取り扱う整形外科等 の要請によるものであったが, 金属や充塡物と関 わり合う機会の多い歯科ロ腔領域でもそれらによ るアーチファクトの発生は画像診断上, 極めて重 大な障害となりうる。

この度導入された東芝製 CT 装置には金属片等 によるアーチファクトを軽減するためのソフト MPAR (Metal Pin Artifact Reducer)が組み込 まれた.このソフトは脳血管手術用クリップ等の 小金属によるアーチファクトを除去するために開 発されたものであるが、これを機に、歯科に関係 深い金属材料と各種のセメント材を実験資料にし て障害陰影の発生状況を調べるとともにそれらの 画像に MPAR 処理を施して障害陰影の除去効果 を試み,臨床例にも応用してみたのでその結果を 報告する。

また画像再構成関数はコンピューターに収録さ れたX線吸収データを画像データに変換する際 に必要な、いわば変換係数であるが、東芝CT装 置は7段の切り替えが可能であり、これを任意選 択することにより一つの画像を違った画質で観察 することができる。今回は未だその詳細を報告し ていないので画像構成関数と画像との関係の慨略 について併せて報告する。

## 方 法

## 1. 撮影用ファントム

撮影資料となる金属,セメント類の資料片の撮 影位置を一定にするため幅5 cm,厚さ2 cm,高 さ約15 cmのアクリル板を用い,その板面に直径 2 mmの穴を等間隔に一列に開け,そこに資料片 を埋めて撮影用ファントムとした.ファントムは 3 個からなる(図1).ファントム1はアルミ,石



図1:右からファントム1, 2, 3

膏, ガッタパーチャ,鉄,銅,金銀パラジウムの 6資料片で構成し、各資料とも直径2 mm に近い ものを採用した、アクリルには上述の順序で配置 し, アクリルとの接触部はアクリル樹脂で補塡し た. 同様にファントム2の資料片, 配置順は燐酸 亜鉛,酸化亜鉛ユージノール,珪酸,グラスアイ オノマー,アルミン酸の歯科用セメント材とガッ タパーチャの順で配置し、製法はファントム1と 同様にした.なおセメント類,石膏は通法どおり よく練和し硬化させたものを用いた. ガッタパー チャは両ファントムの比較のため双方で使用し た.さらにファントム3として、試験片の容積に よる影響を調べるため,酸化亜鉛ユージノールを 用い直径2, 3, 4, 5, 6, 8, 10mmの柱状 資料を作ってアクリル板に埋め込んだ. これらの ファントムの CT スキャン時には同時に作成した 撮影ガイドに固定して撮影した(図2).

2. X線CT スキャン

使用した CT 装置 は東芝製 TCT-60A-EX で、管電圧120 kV<sub>P</sub>、管電流200 mA、撮影領域直 径24 cm、スライス厚 2 mm の条件で4 秒スキャ ンに設定した.臨床例の撮影は咬合平面に平行に Axicial Scan を行った.画像処理はウィンドウ値 を 0、ウィンドウ幅1600にできるだけ統一して観 察した.できた画像を原画像とし、CT 値の計測を ヒストグラムとディスプレイ上の CT 値から求め た.原画像の MPAR 処理はソフトの使用手順(表 1) に従い、再構成画像を作って CT 値の計測値 を参考に原画像との対比を行った.



図2:撮影ガイドを用いファントムをガントリー にセット

表1:MPAR の操作法

- 1. MPAR ソフト呼び出し
- 2. 画像選択、画像画面表示
- 3. 金属片等に ROI (関心領域) を設定
- 4. 画像再処理:1分50秒(4秒スキャン時)
- 5. 処理画像の画面表示
- 6. MORE, RETRY, SAVE, END

#### 結果と考察

1. 画像再構成関数 FC の設定条件の違いによる ファントム1と2の画像評価

装置に設置されている FC1から FC7までの画 像再構成関数(以下 FC と略す)の中で FC6と7 は機種の保守専用のため今回は FC1から5まで の FC によるファントム1,2の再構成画像を比 較検討した(図3).

10枚の画像は全てウィンドゥ値0,ウィンドゥ 幅1,600の統一画像である.総合的に大きく異なる 点はアーチファクトの出方,全体的な画質,資料 の形状の3点である.アーチファクトの出方につ いては,10枚の画像とも強弱の差はあるが資料の 列に沿って黒い帯状のアーチファクトが発生する 点が共通しており,FC3と5ではリングアーチ ファクトが観察される.ファントム1は特に高原 子番号の金銀パラジウムのアーチファクトが激し く,FC1,2ではその周囲のアクリルの像は完全に 消失している.また銅と金銀パラジウムは著しい アーチファクトのため像が縮少したり,内部に白 黒の反転像が見られる.これに対しファントム2 ははるかに弱いアーチファクトが認められるに過 ぎず,全体的に像は単調である.

画質は FC1, 2と4を一群とする軟らかい画質 と FC3, 5の硬い画質の二群に大別される. この うち FC3と5はアーチファクトの出方ではわず かな差が認められるが, 画質が硬いためその差は ほとんど識別不可能である.一方, FC1, 2, 4の 画質は FC1が最も硬く FC4は最も軟らかい印象 を与える.この差は影像としての資料の大きさで も表れており,実物とほぼ等しく再現された資料 はファントム1,2でアルミと石膏,グラスアイ オノマーと珪酸だけで,それ以外では FC1から 2,4に変更するに従い各資料とアクリルとの境 界が不明瞭になり,同時に資料の影像は変形し拡



図3:画像再構成関数を変えたときのCT画像 上段:ファントム1,下段:ファントム2

大されている.境界の不鮮明さ,ボケはアクリル 周辺部でも観察される.この像のボケと拡大が画 質に関係しているように思われる.

FC1, 2, 4の対比で最も興味ある点は金銀パラ ジウムのアーチファクトの発生状況であり, FC1 で描出された黒い陰影のアーチファクトが FC2,4に移行するにつれて縮小し,消失する点で ある.この変化はFCの変更によって生じたもの であるから画像のCT値を考慮すればFCと画質 の関係はもっと数量的に検討することが可能とな る.

# 2.1 CT 値の計測-粒子径の検討

空気を含めた生体組織の CT 値の範囲は-1000 から1000程度であるが、今回のように金属を含む 資料はこれよりはるかに高い CT 値が予測できる から広範囲の CT 値の検討が可能である. CT 値 はディスプレイ上では最高9,999までしか表示さ れないが、ヒストグラムの手法を使うと不正確な がらグラフ上で最高20,000までの CT 値を読み取 ることが可能である. ヒストグラムは画面上で任 意の2点を結ぶ直線上の画像の CT 値をグラフで 描いたものである.

画像の CT 値を計測するに当りまず最初に直径 の異なるユージノールからなるファントム3を用 い資料として適切な直径をヒストグラムから検討 した(図4).

グラフでは直径が2 mm から4 mm までCT 値は約8,000から8,600まで上昇するが、5 mm 以 上では逆に8,000位から低下し、しかも資料の周辺 部より中心部のCT 値が低くなる現象が観察され た<sup>1)</sup>. これはコントラスト差の大きい物体間で見 られるエッジ効果として知られている<sup>2)</sup>. この傾

## 筒井他:CT スキャナの画像再構成関数



図4:ファントム3の原画像とそのヒストグラム

向は資料の直径の増加とともに顕著になり,直径 10 mm で CT 値の差は約800,約10%の誤差にも 達する.

この結果から CT 値の計測に適する資料の直径 は4 mm 以下と見てよいが,今回の資料には重金 属が含まれており資料径の増加は倍加的なアーチ ファクトの増加と他の資料の CT 値への影響を無 視できなかったため資料直径を2 mm とした.

直径 2 mm の資料の CT 値を画像上で計測す る場合, partial volume の影響のない計測可能な 数は一画素の大きさ24 cm/512から計算して 4 ないし5点のみである.したがって今回はCT値の定量的な取扱いはせずFCと画質の関係の概略を把握するに留めた.

2.2 各資料のCT計測値

FCを1から5まで変えた金属,セメント類の 計10枚の画像のヒストグラムを基にディスプレイ から各資料のCT値を計測した.この際,各資科 の計測点が少ないのでFCの変換によってCT計 測位置にズレがないように一定した場所で行った (表2).

金属類の CT 値はアルミを除いていずれも高く

|--|

	FC1	FC2	FC3	FC4	FC5
アルミニウム	2,180	1,890	900	1,690	850
石 膏	1,400	1,220	600	1,200	620
ガッタパーチャ	14,280	12,270	5,320	10,240	5,000
鉄	00	$\infty$	13,030	19,320	10,740
銅	00	$\infty$	16,920	$\infty$	15,240
金銀パラジウム	00	$\infty$	00	∞	$\infty$
りん酸亜鉛	14,780	13,720	4,180	12,030	4,420
ユージノール	9,140	8,610	2,330	7,750	2,530
グラスアイオノマ	1,630	1,460	530	1,230	540
けい酸	1,770	1,640	490	1,450	520
アルミン酸	10,300	9,940	2,480	9,010	2,850
ガッタパーチャ	14,960	13,360	5,320	11,170	4,970
空気	-1,030	-1,030	-260	-1,020	-260

20

表3:ファントム1で鉄、銅、金銀パラジウムの有無による各資料の CT 値と主な FC 相対比

	有・無	FC1		FC2		FC3		FC4		FC5	
アルミニウム	有 無	2,180 2,610	1.19	1,890 2,270	1.20	900 930	1.03	1,690 1,900	1.13	850 860	1.01
石膏	有無	1,400 2,120	1.52	1,220 1,900	1.55	600 670	1.10	1,200 1,610	1.34	620 660	1.08
ガッタパーチャ	有 無	14,280 15,580	1.09	12,270 13,490	1.10	5,320 5,410	1.02	10,240 11,090	1.08	5,000 5,080	1.02
		FC2/FC1	Ē	FC3/FC1	FC4	/FC1	FC5/1	FC1	FC4/FC2	FC	5/FC3
アルミニウム	有 無	0.87 0.87		0.41 0.36	0	.78 .73	0.3	9 3	0.90 0.84	0	).94 ).93
石膏	有 無	0.88 0.89		0.43 0.31	0 0	.86 .76	0.4 0.3	4 1	0.99 0.85	1	.02
ガッタパーチャ	有 無	0.86 0.87		0.37 0.35	0 0	.72 .71	0.3	5 3	0.83 0.82	C C	).94 ).94

20,000を越すものが多く,特に金属バラジウムは 全て計測不可能であった。歯科材料ではガッタ パーチャと燐酸亜鉛,ユージノールとアルミン酸 セメントは互いに似通った,いずれも予想以上の 高い数値を示したが,金属が添加されているため と思われる。それ以外ではアルミが高く,グラス アイオノマーと珪酸セメントと続き,石膏は含気 性のためか予想以下の最低の数値を示した。

FC 変換による各資料の CT 値の変化は画像の 印象と全く同じく FC1, 2, 4の群と FC3, 5の 群に大別される。CT 値は各資料とも FC1で最も 高く, FC2, 4と変換するに従って減少している。 一方, FC3と5は FC1の群の 1/3 程度の低い数値 が得られた。

2.3 アーチファクトの影響と各FCの比率

ファントム1からアーチファクトに著しい影響 を及ぼした重金属の鉄, 銅, 金銀パラジウムを取 り除き, 残った資料の CT 値を計測し, 表2の数 値と比較検討した. さらに主な FC 相互間で CT 値の比の値を算出した. この比の値を FC 相対比 とする (表3).

表3の小数字は重金属撤去後の各資料のCT値 の増加率である。これをみると資料によってかな り相違があるがいずれも明らかな増加を示してお り、アーチファクトの発生の原因となる重金属の 存在が周囲のCT値を減少させることが分かる。 その効果はCT値の高いガッターパーチャでも FC1,2で約10%に及び,CT値の低い資料ほど顕 著である. また FC 変換に伴う各資料の増加率の 変わり方は FC1, 2 がほぼ同等で最も激しく, そ れに FC4 が続き, FC3 と 5 はわずかな上昇に留 まっている. この傾向は先の画像評価に対応する ものであるが, FC1 と 2 の間に差が生じなかった 点が異なっている.

次に FC 相対比は重金属が存在する時は三資料 の間でかなりバラッキが見られるが,撤去後には かなり安定した値に納まっている。また撤去後で ガッタパーチャの数値変動が少ないことは比率の 安定性の面で特に興味ある。したがって,もし CT 値の高いガッタパーチャも撤去したら残ったアル



ミ,石膏はさらに安定し,ガッタパーチャの示し 15,000 た比率に近付くようにも思われる.

そこで重金属を除いた資料の CT 値を用いて FC 相互の比率を算出してみた. FC1 の各資料の CT 値を関数にして FC2 から5 までの該当 CT 値をグラフに示した (図5, 6).

グラフの各直線の勾配は画像構成時に使用され た各関数の比率を表し, FC1から5までの比率は 1.00:0.905:0.317:0.775:0.312となった.し かしアーチファクトの影響がまだ多分に残った状 況で,しかもその影響を最も強く受けるFC1の CT値を関数とした検討であるから,今回はごく 粗く1.0:0.9:0.3:0.8:0.3と見ておきたい.

この結果に基づき再び画像との対比に戻ると、 FC1から2,4に変更した時の画質の軟らかく なった原因はFCの比率の低下に対応している。 比率の低下はいろいろな組織のCT値の差を減少 させ、それが画像のコントラストの低下を招き、 ボケにつながることが分かる。またFC1から2, 4への変換に伴う金銀パラジウムのアーチファク トの退行の原因は金銀パラジウム自体のCT値の 低下によって周囲への数値の負荷が軽減されたた めである。しかし画像で見られた像の拡大の原因 はCT値の低下と資料周辺部のリング状アーチ ファクト、エッジ効果等による相互作用の影響と も思われるが現状では定量的なデータに欠けるた め今後再検討したい。

さらに画質の硬い FC3 と5の画質は FC1 の約 0.3に CT 値を圧縮したため画像の中間色が抜け, flat で sharp な画質となったと見ることができ る.同時に CT 値の高い資料で観察されたリング アーチファクトはそれ自体の黒の陰影とファント ム周辺の空気の陰影との対比から画像全体の濃度 が圧縮されたためアーチファクトのみが強調され た特異的な画像となったことが分かる.

FC と画像の関係の概略は以上の通りであり, 相互に比較すれば画質はかなり変わることが明ら かである。しかし臨床の場でどの FC 関数を選択 するかは診断目的によって自ずと決まってくるこ とと思う。ここでは FC の選択に際し留意すべき 点をまとめてみた。 1)選択した FC により同 一物質の CT 値が変わること, 2) X 線高吸収 体は CT 値の下がる FC を選択した方がよいこ と, 3) ただし,選択した FC により画像のボケ



や拡大がありうること,等である.

3. 試験資料に対する MPAR 処理

ファントム1,2,3のFC2の画像を原画像に してアーチファクトの発生源となった影像に MPAR処理を施し,アーチファクトの除去効果を 試した。アーチファクトはCTスキャン中に収録 された金属等による異常に高いX線吸収データ が数値計算の後に周囲の組織や物質の吸収に強い 影響を及ぼすために発生する。したがって収録さ れた生(Raw)データの中から普通の生体組織よ り異常に高い吸収データを削除ないし予期し得る 範囲にまで低減すれば再構成画像のアーチファク トはかなり軽減させることが可能である。MPAR はこのためのソフトであり、処理過程中のROI (関心領域)の設定は設定場所のCT値を与える とともに生データの中で該当個所にX線高吸収 データがあるかの確認に用いられる。

今回の実験では MPAR の処理対象となる資料 が3つの画像とも一画像内に6,7点離れて配置 されているから再試行(MORE)の機能を使い一 点ずつ資料を除去していった。この段階で処理順 序や ROI の設定点が変わると様々な処理画像が 得られた(図7,図8,図10).

金属資料の入った図7は、 a は原画像で上から 下へと原子番号の低い資料から順に ROI の設定 を移動していった時の再構成画像である. この場 合、金銀パラジウムの黒い陰影が最後まで残り何 回かの再試行の過程で新たに生じたアーチファク トと既存のアーチファクトが複雑に交錯し,終了 時の画像はb, cに比べ変貌が激しい.なおアル ミ,石膏は CT 値が低いためいずれでも除去でき ない.これに対しbは原子番号の高い順に再試行 を反復したものであるが,金銀パラジウムと銅の 間に太く白い帯状のアーチファクトが残っている. これは最初の金銀パラジウムの除去が銅の吸収 データに強い影響を与えたためであることは ROI 設定中に各資料の CT 値を計測した結果か ら明かである.このようにファントム1では著し いアーチファクトの発生源となる高原子番号の金 銀パラジウムの除去いかんによって最終の画像に 大きな差と変化が生じる. c は何回かの再試行の 中で最もきれいに除去された画像であるが銅の部 分に b の画像と同じ影響が残っている. なお再試 行の機能は画像の CT 値が5000台になると金属片 を発見せずと表示して処理を終了する.

次にセメント類の MPAR 処理画像図8 a, b は金属類の図7より資料除去後のアーチファクト の出方が簡潔で,すっきりした処理画像が得られ た.ただ除去順序が変わっても燐酸亜鉛の場所に は曇りガラス様の鈍い資料の痕跡とアーチファク トが発生する点と最後の除去資料(a:最下段,



図7:ファントム1の原画像と MPAR 処理画像(a, b, c)



図8:ファントム2の原画像と MPAR 処理画像(a, b)

b:2段目)に変形した拡大像が残ることが特徴 である.また図7の金銀パラジウムと銅の間で観 察された,最初に除去した資料の影響が隣の資料 のアーチファクトの発生に大きく関与することが ここでも観察されたため再試行毎に各資料のCT 値を計測してみた(図9).

最初に ROI 設定した燐酸亜鉛が画面から取り 除かれるまでの再試行回数は4回で、この間に燐 酸亜鉛の CT 値は指数関数的に減少していくが、 これに最も大きい影響を受けるのは隣のユージ ノールであり、同じように指数関数的な CT 値の 減衰を示している. その他の資料は最初の再試行 の時のみ減少するがそれ以降は大きな変動を見せ ない.そして4回目の再試行後,燐酸亜鉛のCT値 は6040から一挙に600まで減少し画面から除去さ れるが、この際ユージノール以外の資料の CT 値 の変動は100以下に治まるのに隣のユージノール の CT 値は600近く低下し燐酸亜鉛除去の影響が 隣の資料に最も多く伝達されることが明かであ る. CT 値が5000台になったユージノールは最後 まで除去できず、燐酸亜鉛除去の影響で受け継い た新たなアーチファクトとともに画面に残された ままになる(図8b)。同じことが最下段のガッタ パーチャの除去とその上のアルミン酸への影響で 観察され、ここではガッタパーチャ除去によりア ルミン酸の CT 値はその前後で3000も変動する.



**図9**:ファントム2における MPAR 再試行毎の 各資料の CT 値の変化

図8bでアルミン酸から発している白い帯状の アーチファクトはガッタパーチャ除去の時点で新 たに生じたものである.

このように MPAR ソフトは ROI 設定した点 と, おそらくその周辺部の X 線高吸収の生データ を探し, それを一挙に下げず指数関数的に減少さ せる方式を採用している. これは一挙の減衰に よって持たらされるかもしれない極端な画像の破 壊を最小限に抑止するための措置と思われる. こ の場合, 除去すべきデータの境界部分の判定には 絶えず不確定要素が入り込む余地がある. このた め何回かのマトリックス処理の繰り返しによって 除去の影響が隣の資料に及んだり新たなアーチ ファクトの生成につながるものと思われる.

近年,ドイツのシーメンス社ではディスプレイ 上で除去すべき像をライトペンでトレースし,こ れから生データ内の高吸収データの位置を求め, 吸収データをマークした両隣接点の数値間で一次 補間するという方式を開発した<sup>314)</sup>.したがって除 去した金属等の像は隣接した組織の濃度と同じく なり,また処理が一回(約2分)で済む点で,よ り実用性があると思われる.

次に MPAR ソフトはどれだけの大きさの資料 片を処理できるかを検討した. 資料として CT 値 の高い鉄を用いた時,直径2 mm から4 mm まで の3点の資料で画像再構成が不可能となった. そ こで今回は鉄よりはるかに CT 値の低いユージ ノールを用いて資料片の除去効果を調べた(図



図10:ファントム3の原画像と MPAR 処理画像

10).

原画像は一列に並んだ各資料の方向に資料片の 大きさに応じた太い黒のアーチファクトと個々の 資料から僅かな白いアーチファクトが見られる. この画像に MPAR 処理をした結果は資料片の直 径 2 mm から10 mm の範囲で除去順序に関係な く資料は画像から除去された.しかし除去が進む に従って前の資料から継承した不完全な除去の影 響は新たなアーチファクトの累積につながり,ま た資料自身の除去も不完全になって白い痕跡が残 るため処理の終った画像は非常に乱れるという結 果になった.

4. 臨床例への応用

歯科治療した患者の多くは治療歯が数歯に及ぶ ことが多く、また口腔内には筋肉や脂肪などが存 在するため、CT像のアーチファクトの形状はか なり複雑である。図11aは右下顎大臼歯部に装着 された金属冠から発生した著しいアーチファクト



が画面全体に及び組織像の大半は読み取ることが できない例である.上は咬合面の近く,下はそれ より3 mm下方の画像で,アーチファクトの発生 量がかなり異なる.おのおのの MPAR 処理画像 を右に並べた.上の画像では MPAR 処理後に新 たに発生した白と黒の帯状アーチファクトが組織 像の大半を隠している.これに比べ下の処理画像 は二次的なアーチファクトの発生が減退し,診断 の補助的な役割を果たすと思われる.下の画像で アーチファクトの発生源より5 mm ほど前方に 見られる金属と思われる白い点は MPAR 処理画 像の中でかなり拡大されており,この影響で歯列 方向に抜け出たアーチファクトは線状から帯状に 変化している.

図11bは骨塩量測定中右上顎4番から発生した アーチファクトが MPAR 処理後もあまり画像の 改善が見られない例である.原画像のアーチファ クトの発生も少ないが MPAR 処理像では4番の



b

C

## 図11:臨床例

- a :金属クラウン歯頸部の MPAR 処理効 果
- b:骨塩量測定中の<u>4</u>のアーチファクト と MPAR 処理効果
- c:インプラント処置、ウィンドゥ値及び 幅の移動

唇面の一部が除去されたのみでアーチファクトの 発生は処理前後で大きな変化がみられない.むし ろ処理画像の方が骨塩量測定用ファントム側に濃 淡のはっきりしたアーチファクトが広範に延び, 測定に支障を来している.

図11 c はインブラントの症例のアーチファクト の例であるが, MPAR 処理をせずにウィンドゥ 値, ウィンドゥ幅を変えてアーチファクトの出方 を調べたものである. ウィンドゥ値を骨レベルに 向かって上昇させると画像全体は黒ずんで軟組織 は読み難くなるが, アーチファクトは薄れて骨と インプラントの植立状況が観察しやすくなる.

このように MPAR 処理は観察部位と診断目的 いかんによっては診断上,かなり有益な情報が得 られる時もあるが,処理時間が比較的長いため何 度かの再試行には難点があるように思われる.臨 床の場での処理時間の限界は3分と見てよいので はないか.また MPAR 処理後に残る除去金属等 の白い痕跡,再試行によって生じる帯状のアーチ ファクトの発生を取り除くことは今後の改良点で あると思う.これを行うには MPAR の金属確認 レベルを5000台よりはるかに下に取ること,再試 行回数を極力減らすことである.

したがって現状ではどうしても MPAR 処理を しなければならない画像は別として, CT 像にす ぐに MPAR 処理を施すよりも障害陰影の画像に 支障を来さないウィンドゥ値, ウィンドゥ幅を任 意選択し診断目的に合わせる方がよいと思う.

ロ腔領域の CT 像は歯牙一つをとっても CT 値 は周辺組織よりはるかに高く,これのみでもアー チファクトを発生するが,周辺も全体的にかなり 複雑な構造をしていてしかも CT 値の高いものが 多いから,アーチファクトの除去は新たなアーチ ファクトを誘発して非常に難しい部位である。前 述のシーメンス社が行った顔面頭部の金属除去の 例でもかなりよく除去されたと思われるが,彼ら はまだ決して十分とは述べていない<sup>4)</sup>.このよう に歯科領域にとってアーチファクト除去のテーマ はまだ始まったばかりと考えてよく, CT 装置が 歯科領域に普遍的なものになるにつれてアーチ ファクト除去に対する要望もますます多くなるも のと思われ, 今後のソフト開発の進展に大いに期 待したいと思う.

# 文 献

- 日本放射線技術会編纂(1979)最新版CTシステム入門 コンピュータ断層撮影の理論と実際, 83-96,マグブロス出版,東京.
- Wegener, O. H.: 高橋睦正,福井康太郎訳 (1985) Whole Body Computerized Tomography日本 語版,第一刷,342-343.日本シェーリング,大 阪.
- 3) D. Felsenberg, W. Kalender, R. Sokiranski, J. Ebersberger and R. Krämer (1988) Reduction of metal artifacts in computed tomography—Clinical experience and results. Electromedica 56, 97—104.
- 4) W. A. Kalender, R. Hebel and J. Ebersberger (1987) Reduction of CT artifacts caused by metallic implant. Radiology 164, 576-7.
- 5) G. H. Glover and N. J. Pelc (1981) An algorithm for the reduction of metal clip artifacts in CT reconstruction. Med. Phys. 8, 799-807.
- 6) D. J. Goodnough, K. E. Weaver, H. Costalidou, H. Eerdmans and P. Huysmans (1986) A new software correction approach to volume averaging artifacts in CT. Comput. Radiol. 10, 87 -98.
- C. E. Cann (1987) Quantitative CT applications : Comparison of current scanners. Radiology 162, 257-261.
- 8) D. D. Robertson, P. J. Weiss, E. K. Fishman, D. Magid and P. S. Walker (1988) Evaluation of CT techniques for reducing artifacts in the presence of metallic orthopedic implants. J. Comput. Assist. Tomogr. 12, 236-241.
- 9) D. D. Robertson, E. K. Fishman, P. S. Walker, D. Magid, J. W. Granholm and P. J. Weiss (1988) Advanced CT imaging methods: Applications to orthokaedic surgery of the hip. Electromedica 56, 24-29.